МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования Ирбитского муниципального образования

МОУ "Бердюгинская СОШ"

Жижина Оксана Юрьевна

Подписано цифровой подписью: Жижина Оксана Юрьевна
Дата: 2023.09.21 18:48:03 +05'00'

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____ Жижина О.Ю.
Приказ № 40-од от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Комплексный анализ текста»

для обучающихся 10-11 классов

д.Бердюгина, 2023

Пояснительная записка

Курс «Комплексный анализ текста» составлен в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, Кодификатора элементов содержания и требования к уровню подготовки выпускников, а также на основе программы элективного курса для учащихся 10 класса А. А. Губаревой «Многоаспектный анализ текста» (см. Сборник элективных курсов по русскому языку, культуре речи, риторике, разработанных учителями-словесниками общеобразовательных учреждений города Белгорода. – Белгород, 2007) и рабочей тетради А. Б. Малюшкина («Комплексный анализ текста». Рабочая тетрадь. 10-11 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2009).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Комплексный анализ текста»

Многоаспектный (лингвистический, лингвостилистический, речеведческий, культурологический, литературоведческий) анализ текста является не только важным средством обобщения и систематизации знаний по лексике, фонетике, грамматике, стилистике, но и содействует речевому развитию учащихся, воспитывает, совершенствует чувство языка, языковою интуицию, без чего невозможно как восприятие текста, так и его создание (в устной или письменной форме).Работа по анализу текста организуется учителем как исследовательская деятельность, когда в процессе выполнения заданий учащиеся понимают закономерности употребления языковых единиц разных уровней в речи, проводят наблюдение над тем, какова их роль в тексте, получают знания о текстообразующей функции языковых единиц в результате практической деятельности, которая носит творческий характер. Особое внимание обращается на уроки-семинары, уроки-исследования, творческие мастерские, потому что эта форма имеет весомое значение в системе непрерывного образования «Школа-вуз».

Текст для словесности— традиционный объект исследования. В особенности текст художественный, который подразумевает целый ряд подходов: речеведческий анализ, лингвистический анализ, смысловой или филологический анализ.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Комплексный анализ текста»

Цель факультатива — приобщить десятиклассников к научному синкретичному в***и***дению художественного, а также научного и публицистического текстов, взятых во всех гранях обращённости к слову, человеку, действительности, сознанию, а также осмыслить тексты трёх типов речи как феномен языка и речи, синкретизирующий внеязыковую и языковую информацию в их эстетической значимости, и, одновременно, как явление языкового сознания (автора, эпохи, нации)

Задачи факультатива:

- повторить основные речеведческие понятия
- познакомить учащихся с основными видами анализа художественного, публицистического и научного текстов;
- приобщить их к навыкам целостного, многогранного и многоаспектного истолкования формы и смысла текстов трёх стилей;

- приобщить к навыкам целостного и многогранного лингвистического анализа текстов трёх стилей;
- приобщить к навыкам целостного речеведческого, в том числе и стилистического анализа научного, публицистического и художественного текстов;
- повторить ряд орфографических и пунктуационных правил в русле лингвистического анализа текста;
- формировать коммуникативную личность, которую характеризует свободное владение речью во всех сферах её проявления.

В процессе многоаспектной работы с текстом решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические и пунктуационные навыки учащихся, что позволяет старшеклассникам подготовиться к экзаменам.

Факультатив предполагает работу с текстами неизвестными учащимся, не изучаемыми ни ранее, ни в ходе обучения в 10-11 классе. Он обращает учащихся к художественным текстам как уже известных им классиков 19-21 века, так и к авторам неизвестным.. Предлагаемые для анализа научные тексты носят не только филологическую направленность. Тексты же публицистические взяты из копилки ЕГЭ по русскому языку.

По итогам изучения факультатива учащиеся, работая в группах, создают анализ-исследование текста предложенного стиля речи, а также компьютерные презентации своих изысканий. В качестве варианта финальных занятий можно предложить выполнить все виды работы с текстами, предлагаемыми на ЕГЭ.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Факультатив «Комплексный анализ текста» рассчитан на учащихся 10- 11 класса, освоивших курс русского языка основной общей школы и прошедших государственную итоговую аттестацию в 9 классе.

Срок реализации программы – 2 года

Количество учебных часов - 68

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Комплексный анализ текста»

Введение

Текст и его признаки. Заголовок, тема текста, идея или основная мысль. Проблема текста.
Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте
Функциональные стили речи. Типы речи.
Жанровое своеобразие текстов разных стилей речи: научные, публицистические и художественные жанры.
Художественный текст как объект исследования.
Автор и его позиция.

Виды анализа текста.

Основные принципы и подходы к анализу текста.
Речеведческий анализ и его составляющие, лингвистический анализ и его составляющие,

аспекты филологического анализа

Комплексный анализ научных текстов.

Анализ с точки зрения стиля и типа речи, лингвистический анализ научных текстов, жанровый, идейно-тематический, проблемный анализ текстов научного стиля, учебно-научного и научно-популярного подстилей.

Работа с научными текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

Комплексный анализ текстов официально-делового стиля

Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте.

Жанровое своеобразие текстов официально-делового стиля: инструкция, памятки, рецепт, объявление, распоряжение, приказ и др.

Работа с деловыми текстами, представленными в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

Комплексный анализ разговорных текстов

Идея или основная мысль. Проблема текста. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. Разговорная устная и письменная речь.

Монолог, диалог, полилог

Анализ текстов, представленных в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам

Комплексный анализ художественных текстов.

Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем художественных текстов (литература 19-20 вв.)

Комплексный анализ публицистических текстов.

Речеведческий, лингвистический, филологический анализ выбранных учителем публицистических текстов 19-20 вв.

Анализ-исследование текстов разных стилей.

Работа в группах по одному из аспектов анализа: речеведческий анализ, анализ изобразительно-выразительных средств, проблемный, идейно-тематический и лингвистический анализ

Итоги.

Выполнение всех видов работы с текстом, предлагаемых на ЕГЭ по русскому языку. Создание своих текстов. Анализ ошибок. Корректировка .

Презентации лучших работ по анализу текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КОМПЛЕКСНОМУ АНАЛИЗУ ТЕКСТА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые ЛИЧНОСТНЫЕ результаты

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей.

Планируемые МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций.

Планируемые ПРЕДМЕТНЫЕ результаты

Выпускник на базовом уровне научится:

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Тематический план программы курса 10 класса
10 класс (34 часа)

№	Раздел	Количество часов		
		теории	практики	Электронные образовательные ресурсы
1	Текст	3	1	https://www.youtube.com/watch?v=7-Y9wjcPMaQ
2	Стили текста	2	1	https://www.youtube.com/watch?v=Be26xKtw9tY
3	Виды анализа текста	2	1	https://www.youtube.com/watch?v=YhUetlrs2Ag
4	Комплексный анализ текстов Научного стиля	2	2	https://www.youtube.com/watch?v=6FnQCTOBX70
5	Комплексный анализ официально-делового стиля	2	2	https://www.youtube.com/watch?v=6FnQCTOBX70
6	Анализ текстов, представленных в КИМ ЕГЭ по разным дисциплинам	2	2	https://www.youtube.com/watch?v=B7P4pwmULm4

7	**Комплексный анализ художественных текстов**	**1**	**3**	
8	**Комплексный анализ публицистических текстов**	**1**	**2**	**https://www.youtube.com/watch?v=TBjs32wXSeY**
9	**Анализ-исследование текстов разных стилей**	**1**	**1**	**https://www.youtube.com/watch?v=B7P4pwmULm4**
10	**Работа с текстами разных стилей и жанров, представленных в КИМ ЕГЭ по русскому языку**	**1**	**2**	**https://www.youtube.com/watch?v=ZJmS-HFUTWg**
	Итого			
		34		

Тематическое планирование занятий
11 класс (34 часа)

№	Раздел	Количество часов		
		теории	практики	Электронные образовательные ресурсы
1	Декабрьское сочинение по литературе	2	6	https://www.youtube.com/watch?v=rMpgGQ1jPY0
2	Анализы текстов (Речеведческий, лингвистический, Проблемный и идейно - тематический)	2	5	https://www.youtube.com/watch?v=7xENFoj5934
3	Текстовые задания ЕГЭ	2	6	https://www.youtube.com/watch?v=5H-_7fNQ6nk
4	Сочинение ЕГЭ	2	6	https://www.youtube.com/watch?v=bY_RmT6ihkM
5	Корректировка сочинения. Анализ ошибок.	1	2	
		9	25	
6	**Итого**	34		