Приложение № 1

к образовательной программе

среднего общего образования МОУ «Бердюгинская СОШ», утвержденной приказом МОУ «Бердюгинская СОШ»

 от 21.08.2019 г. № 69 - од

**Рабочая программа**

**учебного предмета «Русский язык»**

 базовый уровень

д. Бердюгина,

2019

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

 Планируемые результаты представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты:

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного

русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение:
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(абзац введен Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643)

Специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения:

* осознавать национальное своеобразие русского и родного языков, различия их фонетической, лексической и грамматической систем;
* вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
* переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

**2.Основное содержание**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи.

Культура разговорной речи.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

**3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы**  | **Количество часов** |
|  | **Общие сведения о языке**  |
| 1 | Роль языка в обществе | 1 |
| 2 | Язык и речь. Основные требования к речи | 1 |
| 3 | «Язык каждого народа создан самим народом». (К. Д. Ушинский) | 1 |
| 4 | Русский язык в современном мире | 1 |
| **Русский язык как система средств разных уровней** |
| 5 | Взаимосвязь единиц языка разных уровней.  | 1 |
| **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия** |
| 6 | Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии | 1 |
| 7 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения  | 1 |
| 8 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения | 1 |
| **Лексика и** **фразеология**  |
| 9 | Лексическая система русского языка | 1 |
| 10 | Русская фразеология. | 1 |
| 11 | Изобразительные возможности лексики | 1 |
| **Состав слова (морфемика) и словообразование** |
| 12 | Обобщение знаний о составе слова и словообразовании. | 1 |
| 13 | Способы словообразования | 1 |
| 14 | Трудные вопросы правописания | 1 |
| 15 | Выразительные словообразовательные средства.  | 1 |
| **Морфология и орфография**  |
| 16 | Обобщающее повторение морфологии | 1 |
| 17 | Принципы русской орфографии | 1 |
| 18 | Трудные вопросы правописания | 1 |
| 19 | Трудные вопросы правописания | 1 |
| 20 | Трудные вопросы правописания | 1 |
| 21 | Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм | 1 |
| 22 | Сочинение -рассуждение | 1 |
| **Текст. Виды его преобразования**. |
| 23 | Текст | 1 |
| 24 | Типы речи. | 1 |
| 25 | Речеведческий анализ текста | 1 |
| 26 | Виды сокращений текста  | 1 |
| 27 | Конспект. Тематический конспект | 1 |
| 28 | Реферат. Аннотация. Рецензия | 1 |
| **Функциональные стили речи. Учебно - научный стиль** |
| 29 | Функциональные стили речи | 1 |
| 30 | Учебно - научный стиль  | 1 |
| 31 | Морфологические и синтаксические особенности учебно-научного стиля | 1 |
| 32 | Культура публичной речи.  | 1 |
| **Обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи** |
| 33 | **Итоговая работа**. Комплексный анализ текста. | 1 |
| 34 | Повторение и обобщение изученного материала о текстах, видах их переработки и стилях речи. | 1 |

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Количество часов** |
| **Общие сведения о языке** |
| 1 | Взаимосвязь языка и культуры. | **1** |
| 2 | Взаимосвязь языка и культуры. | 1 |
| **Официально-деловой стиль речи.** |
| 3 | Официально-деловой стиль, сферы его исполь­зования, назначение. | 1 |
| 4 | Основные жанры официально-делового стиля | 1 |
| 5 | Применение официально-делового стиля речи  | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация** |
| 6 | Принцип русской пунктуации | 1 |
| 7 | Типы и виды словосочетаний | 1 |
| 8 | Простое предложение | 1 |
| 9 | Осложненное предложение | 1 |
| 10 | Осложненное предложение | 1 |
| 11 | Сложное предложение | 1 |
| 12 | Сложное предложение | 1 |
| 13 | Прямая и косвенная речь | 1 |
| 14 | Авторская пунктуация | 1 |
| 15 | Комплексный анализ текста с творческим заданием | 1 |
| 16 | Комплексный анализ текста с творческим заданием | 1 |
| **Публицистический стиль**  |
| 17 | Особенности публицистического стиля. | 1 |
| 18 | Жанры публицистического стиля | 1 |
| 19 | Жанры публицистического стиля | 1 |
| 20 | Доклад. Дискуссия. |  1 |
| 21 | Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?» | 1 |
| 22 | Дискуссия на тему «Что такое патриотизм?» | 1 |
| 23 | Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.  | 1 |
| **Разговорная речь** |
| 24 | Разговорная речь, сферы ее использования, на­значение. |  1 |
| 25 | Разговорная речь, сферы ее использования, на­значение. | 1 |
| 26 | Особенности речевого этикета | 1 |
| **Язык художественной литературы**  |
| 27 |  Общая характеристика художественного стиля | 1 |
| 28 | Виды тропов и стилистических фигур | 1 |
| 29 | Виды тропов и стилистических фигур | 1 |
| 30 | Анализ лирического произведения. | 1 |
| **Повторение**  |
| 31 | Повторение и обобщение изученного о функциональных стилях речи. | 11 |
| 32 | Повторение и обобщение изученного о функциональных стилях речи. |
| 33 | Защита реферата, проекта | 1 |
| 34 | Защита реферата, проекта | 1 |