

Приложение № _____

к адаптированной общеобразовательной программе
основного общего образования обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)

МОУ «Бердюгинская СОШ», утвержденной
приказом МОУ «Бердюгинская СОШ»

от _____ № _____

Программа по внеурочной деятельности

«Мастерская творческих дел»

для детей с ОВЗ (5-9)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Во всем мире с каждым годом увеличивается число детей с отклонениями в развитии. В России процент детей с ОВЗ также растет. Новые технологии, которыми пользуются дети с нетипичным состоянием здоровья, не могут заменить признания, чувства собственного достоинства и самоуважения, которое дается сознанием собственной полезности.

В последнее время вырос интерес специалистов к механизму воздействия искусства на ребенка с проблемами обучения и воспитания. Современная специальная психология и педагогика в значительной степени ориентирована на использование в коррекционной работе различных видов искусства как важного средства воспитания личности ребенка с ОВЗ, его культурного развития. Творческая реабилитация – это целый комплекс мероприятий, направленных на раскрытие творческого потенциала ребенка, на повышение уровня духовного и интеллектуального развития, на укрепление здоровья ребенка с ОВЗ, на то, чтобы ребенок овладел необходимыми умениями, навыками по самообслуживанию, выработка у ребенка психологической уверенности в собственной полноценности и социальной значимости. Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Данную программу отличает концентрическое построение с траекторией развития по принципу логарифмической спирали. При таком построении программы появляется возможность введения индивидуальных образовательных маршрутов, что актуально в условиях неравномерного развития обучающихся.

Программа составлена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования утвержденными Министерством образования РФ.

Цель программы:

«Мастерская творческих дел» - создание оптимальных условий для реализации потенциала детей, развитие творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на основе усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям; помочь школьникам проявить себя в декоративно-творческой деятельности.

Задачи:

образовательная: обучение самым разнообразным методам и приемам работы бумагой, джутом или льняной пенькой и другими подручными материалами; расширение знаний и умений, освоение новых техник, формирование умения следовать инструкции;

развивающая: развитие умения создавать свои собственные объекты, развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, памяти, фантазии, творческих способностей, умения анализировать, делать выводы;

воспитывающая: привитие интереса, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи, умение работать коллективно, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

- коррекционные: коррекция и развитие внимания (произвольного, непроизвольного, устойчивого, переключение внимания, увеличение объема внимания); коррекция и развитие связной устной речи; коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной); коррекция и развитие зрительных восприятий; развитие слухового восприятия; коррекция и развитие тактильного восприятия; коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений); коррекция и развитие мыслительной деятельности; коррекция и развитие личностных качеств учащихся, их эмоционально-волевой сферы (навыки самоконтроля, усидчивости, умения выражать свои чувства и т.д.);

Программа «Мастерская творческих дел» рассчитана на учащихся 5-9 классов, увлекающихся декоративно-творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю и направлены на освоение деятельности с различными видами материалов, как первичного, так и вторичного использования.

Системно-деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности.

Новизной в программе является:

Программа «Мастерская творческих дел» рассчитана на занятие детей разных возрастов и разноуровневыми навыками в творческой деятельности, включение обучающихся в деятельность кружка на любом этапе, в зависимости от желания и потребностей. В ходе реализации программы ведется знакомство с начальными

экономическими сведениями (знания и умения экономического расчёта при выполнении работ).

Социальная значимость программы

Программа «Мастерская творческих дел» предполагает индивидуальную работу с детьми, в том числе и работу с детьми с ОВЗ, учитывая возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности для детей возраста 9-15 лет в зависимости от развития и способностей ребенка.

Развивает у детей умения и навыки по проектной деятельности: конструирование по образцу, конструирование по аналогии, конструирование по собственному замыслу, конструирование по условию, конструирование по описанию.

Программа познакомит детей с подарками, которые было принято дарить на Руси и эволюцию подарков в современном мире.

Большое внимание уделяется партнерство более старших, творчески одаренных детей, с детьми испытывающих затруднения в выполнении работ. Программой предусмотрено сотрудничество на уровне педагог-учащийся и не менее значимо учащийся-учащийся, что позволяет быть успешным каждому.

Планируемые результаты.

Изучение курса внеурочной деятельности "Мастерская творческих дел" обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной деятельности; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности; овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда; самооценка своих умственных и физических способностей; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам; проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

- познавательные УУД:

алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности; определение способов решения учебно-трудовой задачи;

самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;

диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; исследовательские и проектные действия;

осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;

соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

- коммуникативные УУД:

умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения; владение речью;

- регулятивные УУД:

самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия), саморегуляция.

Предметные результаты освоения курса предполагают сформированность следующих умений:

распознавать виды бумаги, оценивать ее свойства с целью технологического применения, знакомиться с основными материалами, инструментами и приспособлениями при работе с бумагой;

выбирать, комбинировать различные виды бумаги для выполнения работы, осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области основных техник работы с бумагой, распознавать в изделиях различные виды техник работы с бумагой, читать технические рисунки, эскизы, чертежи, выполнять эскизирование, базовые элементы, пользоваться готовыми шаблонами, осуществлять сборку изделия, оформлять готовое изделие;

использовать полученные знания для самостоятельной работы по декоративному оформлению изделий, графически оформлять проект, составлять технологическую карту, подготавливать пояснительную записку, оформлять проектные материалы, проводить презентацию проекта.

Обучающиеся должны знать:

Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;

Правила безопасности труда при работе ручным инструментом;

Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

Способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно пользоваться ручными инструментами;

Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

Бережно относиться к инструментам и материалам;

Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;

Самостоятельно изготавливать различные изделия по замыслу.

Учебно – тематический план

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Работа с нитью	15
2	Работа с фоамираном	11
3	Работа с лоскутным шитьём	16
4	Работа с бисероплетением	26
	Итого	68

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов
	Работа с нитью	
1-5	Макраме	5
6-15	Декоративные сувениры – кашпо из ниток	10
	Работа с фоамираном	
16	История фоамирана.	1
17-18	Материаловедение.	2
19-22	Композиция «Розы»	4

23-26	Новогодний сувенир	4
	Работа с лоскутным шитьём	
27	Основы лоскутной техники	1
28-30	Прихватка	3
31	Технология изготовления в технике лоскутного шитья	1
32-35	Накидка на стул с лоскутным орнаментом	4
36-42	Сумка с лоскутным орнаментом	7
	Работа с бисероплетением	
43	Знакомство с искусством бисероплетения	1
44-50	Игрушки из бисера	7
51-58	Украшения из бисера	8
59-68	Цветы из бисера	10
	Итого	68

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Базулина Л. В., Новикова И. В. Бисер. Ярославль, «Академия развития», 2007 г.
2. Белецкая Л. Б., Бобкова К. А. Флористика. Москва, 2004 г.
3. Виноградова Е. Г. Картины и панно из бисера. Москва, 2007 г.
4. Виноградова Е. Г. Цветы из бисера. Москва, 2008 г.
5. Волкова Н. В. 100 замечательных поделок из всякой всячины. Ростовна-Дону: Феникс, 2009 г.
6. Волшебные горошины. Авт.-сост. А. В. Белошистая, о. Г. Жукова. АРКТИ 2009 г.
7. Все для девочек, Рукоделие и домоводство. Москва, 2002 г.
8. Высоцкая Е. В., Куликович Л. Н. Подарки своими руками. Минск, 2004 г.
9. Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Ярославль, 2001 г.
10. Малышева А. Н. Работа с тканью. Ярославль, 2001 г.
11. Малышева Н. А. Своими руками. Москва, 2005 г.
12. Морас И. Зверята из бисера. Москва, 2008 г.
13. Нагель О. И. Художественное лоскутное шитье. Москва, 2004 г.
14. Перевертень Г. И. Волшебная флористика. Москва, 2004 г.
15. Стольная Е. А. Цветы и деревья из бисера. Москва, 2006 г.
16. Студия декоративно-прикладного творчества. Авт.-сост. Л. В. Горнова и др. Волгоград, 2008 г.
17. Творим Изменяем Преобразуем. Авт.-сост. О. В. Дыбина. Москва, 2013 г.
18. Ткаченко Т. Б. Плетем рыбок из бисера. Ростов- на-Дону, 2007 г.
19. Хмара З. А., Хмара А. В. поделки из бисера. Москва, 2005 г.
20. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011
21. Воробьева О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015г.

Электронные ресурсы

https://www.youtube.com/watch?v=dLCS-2toRUg&index=2&list=PLt143m9PKMulOyK6EU_NT7ukA4vZ8oqLX&t=0s

www.livemaster.ru/masterclasses/lepka/rabota-s-foamiranom

<http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/2176%2C451>